

HONRAR LA REPÚBLICA, LA DEMOCRACIA, LA PAZ Y LA VIDA

Nunca me emborraché ni me drogué en lo que tengo de vida. He visto y sufrido muchas crisis y atrocidades, pero ni borracho ni drogado me hubiese imaginado la degradación brutal de "La República" que estoy viendo ni el aumento intencionado de la desunión de los argentinos, conocida popularmente como 'grieta', con un crecimiento exponencial de la discordia y la violencia. Es como que los acontecimientos me quieren convencer de que la decadencia es irreversible y políticos, gobernantes y dirigentes no tienen la capacidad y/o la intención de revertir tan dramática situación de forma inmediata. Y lo digo con un dolor inmenso y profundo porque tres veces en mi trayectoria profesional me vinieron a buscar para que me radicara en el exterior (Toronto, Canadá; Curitiba, Brasil; Barcelona, España) y nunca acepté y seguí trabajando orgullosamente en mi país muy fuerte para que el futuro fuese mejor, pero los resultados que veo son, como mínimo, muy desalentadores considerando la relación costo-beneficio de mis sacrificios y como ha empeorado la situación socioeconómica de la República Argentina.

Un compatriota ejemplar, el Prof. Dr. Jesús M. Amenábar (1956-2020) (QEPD), Jefe de Cirugía del Hospital Zenón Santillán de San Miguel de Tucumán y Profesor Titular de la Cátedra de Cirugía de la Facultad de Medicina de la UNT. Un profesional de excelencia con estudios de postgrado en Francia, que realizó diagnósticos precisos y 100% reales de los sistemas de salud de nuestro país y que, entre sus últimas recomendaciones antes de morir, hace pocas horas por Covid-19, dijo esta tremenda frase: "Este país está perdido. Quiero mucho a los residentes; y les digo que deben estudiar inglés e irse del país. Esto no tiene arreglo." Por el camino actual dicho diagnóstico no sólo se cumplirá sino que en poco tiempo será irreversible. Le ruego a Dios que ilumine a quienes tienen en sus manos el futuro de Patria y no les permita seguir destruyéndola.

Por la gravedad que percibo de la crisis, mis últimos días han sido de intenso sufrimiento y con viajes mentales al pasado, cuando los seres queridos y 'maestros' que tengo en el Cielo vivían en este plano. A pesar de los cascotazos y los moretones emocionales he podido sobrevivir pensando en quienes me aman/quieren y a fuerza de música, como me enseñó de muy pequeño mi madre, la más grande profesora que tuve y mi pianista/organista preferida. Si te pasa algo parecido, te sugiero escuchar estas dos melodías que han sido y son los 'himnos' que guían mi vida y curan mis heridas del alma para que cicatricen. La música es el único idioma universal que puede ser disfrutado por todos los habitantes del planeta y la que entra en cualquier espíritu que la quiera recibir y cuando va acompañada de una letra maravillosa, se queda grabada para siempre en el alma. Que las disfrutes y te ayuden como a mí. Doce mujeres, como no podía ser de otra forma, nos las regalan con sus privilegiadas voces. Gracias por tu tiempo y que Dios te bendiga.

*Cordialmente,
Jorge Luis*

"HONRAR LA VIDA". ©1980. Letra y Música de Eladia Blázquez (1931-2005). EMI Odeón Arg., Buenos Aires. <https://www.youtube.com/watch?v=VLA9kY7YpE>

"CON LAS ALAS DEL ALMA". ©1992. Premio 'Martín Fierro 1994'. Letra de Eladia Blázquez y música de Daniel García. DBN, Buenos Aires. <https://www.youtube.com/watch?v=l3dN9LJkfiU>